



## PRÓLOGO

Es un placer y un gran honor participar del lanzamiento de la Revista de Antropología del Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas “Prof. Antonio Serrano” de Entre Ríos, dedicada a los estudios sobre el hombre sudamericano. Con esta publicación, el Museo retoma su vocación inicial de disponer de una herramienta de difusión del conocimiento antropológico, iniciada en los años 1921-1923 con artículos en “Prometeo”, órgano de difusión del Centro de Estudiantes de la Facultad de Ciencias Educativas de la Universidad Nacional del Litoral (Paraná), con los Anales y luego la Revista del Museo Popular (1922-1923) y con las Memorias del Museo de Entre Ríos, publicación aperiódica editada a partir de 1929.

Tal como expresa su línea editorial, la actual Revista encara la discusión de hallazgos, hipótesis y teorías, promoviendo la rigurosidad y pluralidad de enfoques en la investigación académica de todos los campos que hoy abarcan las Ciencias Antropológicas. Aunque su ámbito de interés inmediato es sudamericano, incluye también cuestiones de interés teórico-metodológico que superan este marco.

Así, en este primer número se presentan trabajos de Patagonia, Pampa, Noroeste y Nordeste argentino, pero también temas de investigación que exceden el ámbito de nuestro país.

Para concluir estas breves palabras de presentación, queremos agradecer profundamente el compromiso de quienes hicieron posible esta nueva publicación: a las autoridades de la provincia de Entre Ríos, que brindaron todo su apoyo para la consecución de este nuevo canal de difusión; al Portal de Publicaciones Científicas y Técnicas (CAICYT-CONICET) por su trabajo de edición y gestión de la plataforma de acceso abierto; y a todos aquellos profesionales y técnicos que contribuyeron con ideas, trabajos y esfuerzo para la conformación de este primer número.

Carlos Ceruti y Daniel Loponte